

月刊美術 *Presents*

第11回

美術新人賞

デビュー

2023

【コンクール募集期間】 2022年8月25日(木)～10月25日(火)

【入選作による展覧会】 会期:2023年2月27日(月)～3月4日(土)

会場協力:泰明画廊(銀座) / ギャラリー和田(銀座)

審査員 評論家:立島恵 / 土方明司 画家:永山裕子 / 塩谷亮 / 岩田壮平

〈美術新人賞デビュー〉は、本格的にプロの画家を目指す若手のための絵画コンクールです。

45歳以下を対象に、日本画、洋画、現代アートなどの平面作品を募集いたします。

渾身の作品をお待ちしています!

主催 (株)サン・アート 美術新人賞「デビュー」展事務局

【その他の注意事項】

- 未発表作品とは、他の公募展に入選していないもので、個展、グループ展及び卒業制作展等に出品していないものとしします。
- 受賞作品および入選作品は、主催者が展覧会場にて販売できるものとしします。販売価格は主催者側で決定いたします。号1万円換算で、25号以上は25万円(税込)とさせていただきます。なお、すでに発表価格がある場合は事前にお知らせください。発表価格に準じます。
- 会期中にご成約となった場合は、会期終了後に画料(販売価格の40%)をお支払いいたします。
- 成約時には落款、サイン入れをお願いする場合があります。
- 応募作品の画像および制作者名、略歴などはプレスリリース、広告、出版物、ホームページ等、本コンクールの広報・宣伝に使用、掲載されることを承諾するものとしします。
- 一次、二次とも審査結果を電話やメールなどで問い合わせることはできません。
- 二次審査のために受理した作品の取り扱いに関しては細心の注意を払いますが、天災および不可抗力等による作品の損害や紛失については、主催者は一切その責任を負いません。
- 入選の発表後において応募規定に違反していることが判明した場合、受賞および入選を取り消す場合があります。
- 応募要項に記載されていない事項に関して問題が生じた場合は、主催者の指示に従ってください。
- 応募に関する個人情報は、主催者が厳重に管理し、本コンクールの運営以外の目的で使用することはありません。
- 応募資料は返却いたしません。また、出品料に関してもいかなる場合も返金することはありません。

応募要項

美術新人賞

デビュー 2023

〈美術新人賞デビュー〉は、美術雑誌『月刊美術』（1975年創刊）が主催する絵画コンクールです。美術雑誌だからこそできる若手支援を目指し、2013年にスタート。以降毎年開催し、今年で11回目を迎えます。グランプリ、準グランプリ受賞者には、賞金のほか、副賞として東京・銀座の画廊で個展開催の権利を授与します。また、入選者を誌面等で継続的に紹介し、画廊や美術関係者との橋渡しすることで皆さんの活躍を後押ししていきます。

●応募要項

I 出品規定

- 1) 資格: 日本在住で18歳以上45歳以下の方(2022年8月25日時点)
- 2) 点数: 1人2点まで
- 3) 出品料: 9,500円(2点出品の場合でも同額) ※右記の指定口座へお振込ください。※手数料は応募者負担となります。
- 4) 応募作品
 - ・未発表作品(他の公募展に入選していないもの。個展、グループ展、卒業制作展等に出品していないもの)
 - ・平面作品(日本画、洋画、版画、ミクストメディアなど)
 - ・テーマ: 自由
 - ・作品の大きさ: 30号以内(最大30S/縦91×横91cm以内) ※額の大きさは含みません
 - ・作品の重量: 額を含み30kg以下
 - ・作品の厚さ: 額を含み10cm以内※一次審査通過者は、額装(仮額可・ガラス不可)のうえ、搬入してください。作品を発送する際は、3辺(縦・横・厚さ)合わせて200cm以内におさまるように、梱包してください。

II 応募期間

2022年8月25日(木)～10月25日(火) 必着

III 応募方法

応募期間中に、資料提出とWebエントリーを行ってください。

Step1) 【資料提出】下記の作品資料①②③を大きめの封筒に入れ、デビュー展事務局まで郵送してください

- ① 作品画像のプリント: 光沢紙にプリンタでプリントしたもの、または写真プリント。
サイズは、キャビネサイズ(127×178mm)からA4(297×210mm)まで
※A4サイズ推奨
※裏面に氏名、作品タイトル、天地を記入してください
※入選の場合、「月刊美術」誌上に掲載いたしますので、画像データ(2メガ以上)は大切に保管してください
- ② 出品票: 右ページの指定出品票に必要事項をみれなく記入し、点線に沿って切り抜く
※記載例はHP内を参照ください。
- ③ 出品料を振込んだ際の振込控えのコピー

Step2) 【webエントリー】『月刊美術』HP内エントリーフォーム(<http://www.gekkanbijutsu.co.jp/debutentry/>)に必要事項を入力し送信してください。※Webエントリーは、必ず行ってください。



これでエントリー完了です!!

IV 選考方法

- 1) 一次審査: 作品画像(プリント)による審査/結果発表: 11月7日(月)までに郵送・Eメールにて通知
[審査員: 立島恵、土方明司、デビュー展事務局]
- 2) 二次審査: 一次審査通過作品の現物による審査/結果発表: 12月5日(月)までに郵送・Eメールにて通知
[審査員: 立島恵、土方明司、永山裕子、塩谷亮、岩田壮平]

●賞

グランプリ1名: 賞金50万円+泰明画廊(銀座)にて個展開催の権利
準グランプリ2名: 賞金10万円+ギャラリー和田(銀座)にて個展開催の権利

●入選作品による展覧会

会期: 2023年2月27日(月)～3月4日(土) ※会期は変更になる場合もあります
会場: 泰明画廊(銀座)、ギャラリー和田(銀座)の2会場

●応募から展覧会までの流れ(予定)

募集期間	8月25日(木)～10月25日(火)必着	二次審査	11月29日(火)
一次審査・結果通知	11月7日(月)までに通知	二次審査・結果通知	12月5日(月)までに通知
一次通過作品搬入	11月10日(木)～16日(水)	二次選外作品直接引取	12月17日(土)10時～17時
直接持込の受付日時	11月12日(土)10時～17時	展覧会	2023年2月27日～3月4日

搬入出場所: ヤマト運輸株式会社 東京美術品支店(東京都江東区東雲2-2-3)

●応募先/お問合せ

美術新人賞デビュー展事務局
〒107-0062
東京都港区南青山5-11-9 レキシントン青山4F
(株) サン・アート 月刊美術内
☎03 (6427) 9674 entry@g-bj.jp

●出品料振込先 ※お振込は必ず本人名義でお願いします。

・りそな銀行 虎ノ門支店 普通口座 0130403
口座名: カ) サンアート

きりとり線

第11回 美術新人賞「デビュー」出品票

ふりがな	住所 〒 -	略歴(学歴・展示歴など)
氏名		
作家活動名 (本名と異なる場合)	携帯電話	
生年月日 西暦 年 月 日 (歳)	E-mail	

作品① 作品名 素材・支持体 ※できるだけ詳しく記入して下さい 制作年

作品サイズ ※額は含めず 号 縦()cm × 横()cm

作品② 作品名 素材・支持体 ※できるだけ詳しく記入して下さい 制作年

作品サイズ ※額は含めず 号 縦()cm × 横()cm