

【その他の注意事項】

- 未発表作品とは、他の公募展に入選していないもので、個展、グループ展及び卒業制作展等に出品していないものとします。
- 受賞作品および入選作品は、主催者が展覧会場にて販売できるものとします。販売価格は主催者側で決定いたします。号1万円換算で、25号以上は25万円(税込)とさせていただきます。なお、すでに発表価格がある場合は事前にお知らせください。発表価格に準じます。
- 会期中にご成約となった場合は、会期終了後に画料(販売価格の40%)をお支払いいたします。
- 応募作品の画像および制作者名、略歴などはプレスリリース、広告、出版物、ホームページ等、本コンクールの広報・宣伝に使用、掲載されることを承諾するものとします(第三者への許諾も含む)。
- 一次、二次とも審査結果を電話やメールなどで問い合わせることはできません。
- 二次審査のために受理した作品の取り扱いに関しては細心の注意を払いますが、天災および不可抗力等による作品の損害や紛失については、主催者は一切その責任を負いません。
- 入選の発表後において応募規定に違反していることが判明した場合、受賞および入選を取り消す場合があります。
- 応募要項に記載されていない事項に関して問題が生じた場合は、主催者の指示に従ってください。
- 応募に関する個人情報は、主催者が厳重に管理し、本コンクールの運営以外の目的で使用することはありません。
- 応募資料は返却いたしません。また、出品料に関してもいかなる場合も返却することはありません。

「描き続ける」*début*

その想いを応援します。

月刊美術 *Presents*

第7回

デビュー
美術新人賞
2019

【コンクール応募期間】 2018年9月3日(月)～10月25日(木)

【入選作による展覧会】 会期:2019年3月11日(月)～16日(土)

会場協力:フジ中画廊(銀座)/ギャラリー和田(銀座)

審査員 評論家:本江邦夫/立島恵 画家:諏訪敦/奥村美佳/瀧下和之

美術新人賞「デビュー」は、本格的にプロの画家を目指す若手のためのコンクールです。
45歳以下を対象に、日本画、洋画、現代アートなどの平面作品を募集いたします。

主催 ㈱サン・アート 美術新人賞「デビュー」展事務局 後援 ㈱実業之日本社

応募要項

美術新人賞

デビュー 2019

美術新人賞「デビュー」は、美術雑誌『月刊美術』が主催するコンクールです。将来プロとして活躍する画家を育てたいという思いから2013年にスタートし、今年で7回を数えます。美術雑誌だからこそできる若手支援とは何かを考え、賞金を授与するだけでなく、誌面で継続的に紹介し、画廊や美術関係者との橋渡しをすることで、皆様の活躍を後押ししていきます。

●応募要項

I 出品規定

- 1) 資格：日本在住で18歳以上45歳以下の方（2018年9月3日時点）
- 2) 点数：1人2点まで
- 3) 出品料：9,000円（2点出品の場合でも同額）※右記の指定口座へお振込ください。※手数料は応募者負担となります。
- 4) 応募作品
 - ・未発表作品（他の公募展に入選していないもの。個展、グループ展、卒業制作展等に出品していないもの）
 - ・平面作品（日本画、洋画、ミクストメディアなど）
 - ・テーマ：自由
 - ・作品の大きさ：30号以内（最大30S / 縦91×横91cm以内）※額の大きさは含みません
 - ・作品の重量：額を含み30kg以下
 - ・作品の厚さ：額を含み10cm以内※一次審査通過者は、額装（仮額可）のうえ、搬入してください。作品を発送する際は、3辺（縦・横・厚さ）合わせて200cm以内におさまるように、梱包してください。

II 応募期間

2018年9月3日（月）～10月25日（木）必着

III 応募方法

応募期間中に、資料提出とWebエントリーを行ってください。

Step. 1) 下記の作品資料①②③を大きめの封筒に入れ、デビュー展事務局まで郵送してください

- ①作品画像のプリント：光沢紙にプリンタでプリントしたもの、または写真プリント。
サイズは、キャビネサイズ（127×178mm）からA4（297×210mm）まで
※裏面に氏名、作品タイトル、天地を記入してください
※入選の場合、「月刊美術」誌上に掲載いたしますので、画像データ（2メガ以上）は大切に保管してください

②出品票：右ページの指定出品票に必要事項をもれなく記入し、点線に沿って切り抜く

③出品料を振込んだ際の振込控えのコピー

Step. 2) 『月刊美術』HP内エントリーフォーム（<http://www.gekkanbijutsu.co.jp/debutentry/>）

に②の内容を入力し送信してください。※Webエントリーは、必ず行ってください。

↓
これでエントリー完了です!!

IV 選考方法

- 1) 一次審査：作品画像（プリント）による審査
審査員：本江邦夫（審査員長、多摩美術大学教授）、立島恵（佐藤美術館学芸部長）、デビュー展事務局
結果発表：11月5日（月）までに郵送にて通知
- 2) 二次審査：一次審査通過作品の現物による審査（入選及び、受賞作品を選考）
審査員：本江邦夫、立島恵、諏訪敦（画家）、奥村美佳（日本画家）、瀧下和之（画家）
結果発表：12月7日（金）までに郵送にて通知

●賞

グランプリ1名：賞金30万円+銀座の有名画廊にて個展開催の権利
準グランプリ2名：賞金10万円+銀座の有名画廊にて個展開催の権利
入選作品による展覧会
会期：2019年3月11日（月）～16日（土）※会期は変更になる場合もあります
会場：フジ中画廊（銀座）、ギャラリー和田（銀座）の2会場

●応募から展覧会までの流れ（予定）

応募期間	9月3日(月)～10月25日(木)必着	二次審査	11月下旬を予定
一次審査・結果通知	11月5日(月)までに郵送にて通知	二次審査・結果通知	12月7日(金)までに郵送にて通知
一次通過作品搬入	11月中旬を予定	展覧会	2019年3月

●応募先/お問合せ

美術新人賞デビュー展事務局
〒153-0044
東京都目黒区大橋1-5-1 クロスエアタワー 8F
(株)サン・アート 『月刊美術』内
☎03(3461)5638 entry@g-bj.jp

●出品料振込先 ※お振込は必ず本人名義でお願いします。

りそな銀行 虎ノ門支店 普通口座 0130403
口座名：株式会社サン・アート

第7回 美術新人賞「デビュー」出品票

ふりがな	住所 〒 -
氏名	
作家活動名 (本名と異なる場合)	携帯電話
生年月日 西暦 年 月 日 (歳) 男・女	E-mail
	最終学歴
作品① 作品名	素材
作品サイズ ※額は含めず 号	縦 ()cm × 横 ()cm
作品② 作品名	素材
作品サイズ ※額は含めず 号	縦 ()cm × 横 ()cm